

Les compositeurs espagnols du début du siècle

Et leur influence sur l'Europe (Albéniz, Granados, Falla...)

À la fin du XIXe siècle, la musique savante espagnole renaît de ses cendres, portée par Albéniz, Granados, puis Falla, Mompou, Rodrigo, Turina etc. Issue de l'éveil d'une conscience nationale, nourrie de la richesse des folklores du pays (séguédille, bolero, jota, flamenco...), elle envoûte le monde et tout particulièrement la France, où de nombreux compositeurs se laissent influencer par son souffle exotique et sa fraîcheur, parmi lesquels Lalo, Chabrier, Bizet, Saint-Saëns, Debussy et Ravel.

